



2 нче ГИМНАЗИЯ

Минем ГИМНАЗИЯМ

«М. Вахитов исемендәге 2 нче гимназия» муниципаль бюджет белем бирү учреждениесе газетасы



Менә ул көн килеп тә житте. Чаллы шәһәренең Мулланур Вахитов исемендәге гимназия балалары өчен бу көн аеруча да көтелгән иде. Яңартылган мәктәпләре каршы алды аларны.

Тантаналы линейкага Дәүләт Советы Рәисе Фәрит Мөхәмәтшин, Чаллы шәһәре хакиме Наил Мәһдиев һәм бик күп мәртәбәле кунаклар килгән иде. Гимназия милли мәгариф үзәге булчак. Фәннәрне татар телендә үزلәштереп, татар, рус, инглиз телләрендә иркен аралашучы шәхесләр тәрбияләү кебек зур максат куела биредә. Капиталь төзекләндерелгән, якты, заманча мәктәпкә быел 92 бала беренче сыйныфка керә. «Телебезне, гореф-гадәтләребезне сакларга теләгән ата-аналар килгән монда. Әлегә республикада алты полилингваль мәктәп бар, киләчәк-

Саумы, гимназиям!

тә аларның санын арттырырга исәплибез», – дип белдерде Фәрит Мөхәмәтшин.

Интерьер традицион татар орнаменты стилидә бизәлгән. Беренче катта Татарстанның танылган шәхесләре турындагы стенд урнаштырылган. Диварларда әкият геройлары – Су анасы, Шүрәләләр, акыллы гыйбарәләр...

Һәммә жиһаз да өр-яңа! Һәр сыйныфта – интерактив такта.

Сыйныф бүлмәләрендә – үтә күренмәле витраж ишекләр. Ике спорт

залы. Берсендә гимнастика белән, икенчесендә көрәш белән шөгылләнәчәкләр... Үзгәрешләр күп! Алар бар да ныклы белем һәм тәрбия алу өчен эшләнелгән. Республика бюджетиннан 176 миллион сум бүлеп бирелгән, «Медик», IMS компанияләре хезмәт куйган. Бары тик тырышып укыйсы, мөмкинлекләрдән файдаланып киләчәккә атлыйсы бар.

Уңышлар сезгә, укучылар!

(«Көмеш кыңгырау»
газетасыннан)





Быел гимназия бинасы
гына үзгәреп калмады, уку-
чылар формасына тагыла
торган шевронның логоти-
бы да үзгәрде.

Гимназия логотибының нигезен-
дә октаган (сигез тигез почмаклы
фигура) ята. График сурәтләү ягын-
нан караганда, сигезпочмак – квад-
рат белән әйләнә арасында арадаш
фигура, ә рухи яктан караганда,
ул дөньялык тормыш белән мәңге-
лекнең уртаклыгын гәүдәләндерә.
Квадратның тотрыклыгы һәм әйлән-
нәнәң бөтенлегә. Октаганны кисеп
узучы сызыклар укучыларның тор-
мыш үрләрән яулауда үсеш юлларын
һәм мөмкинлекләрен аңлата. Сигез-
почмакның әйләнә белән кисешкән
сызыклары урынында барлыкка
килгән ярымкублар шомартылган
жәүһәрнең чикләрен хасил итә, ул
кыйммәтле таш жиңү һәм бәхәссез

өстенлек символы булып санала.
(Данис ДӘМИНОВ, Алия НУРИС-
ЛАМОВА тәржемәсе).

P.S. Гимназиянең тәнәфескә ча-
кыручы кыңгырау чыңы джиглгә
(«джигл» инглиз теленнән тәржемә
иткәндә, «радио һәм телеэфир өчен
махсус эзерләнгән музыкаль яки во-
каль продакшн-элемент, тәмамлан-
ган музыкаль фраза мәгънәсендә») а-
лышынды. Бу джигл Факил Са-
фин язган «Йкенче гимназия» жы-
рының музыкасын махсус эшкәртеп
ясалды, авторы – сәләтле музыкант,
«Ике яр» группасы житәкчесе, кай-
чандыр икенче гимназияне тәмам-
лаган укучыбыз – Марат Минсабир
улы Вәлиев. Афәрин, Марат абый!

Татарча диктант

Яз.

Быел «Татарча яз!» бөтендөнья
акциядә 379 мең кеше катнашты. Бу
акциянең максаты: татар телендә ха-
тасыз язарга өйрәтү, татар әдәби те-
лен кулланучыларның даирәсен арт-
тыру. Һәр теләгән кешегә диктантны
онлайн-режимда «ТНВ-Татарстан»
һәм «ТНВ-Планета» каналлары
оештырган форматта яисә махсус яз-
дыру майданына килеп язарга, үзе-
нең татар телен белү дәрәжәсен тик-
шереп карарга мөмкин иде.

Быел да безнең гимназия ак-
ция уздыру пункты булды. Ул көнне
гимназиядә чын бәйрәм рухы сизе-
леп торды. Ремонтның буяу исләре
чак кына кибеп өлгәргән гимназия
матурлыгы белән кунакларны сок-
ландырды. Мәҗлесләр залында уку-
чылар күрсәткән «Ике фикир» тама-
шасы аларның көефләрен тагын да
күтәрә төште.

Татарча диктант язар өчен кил-
гән ата-аналарны күреп, без бик
сөендек. Алар белән беррәттән Яр
Чаллы Башкарма комитет житәкче-
сенең урынбасары Хәлимов Рамил
Мәрван улы, шәһәрнең Мәгариф һәм
Яшьләр Идарәсе башлыгы Хужин
Нияз Рөстәм улы кебек мәртәбәле ку-
наклар да, парта артына утырып, үз
белемнәрен тикшерделәр. Диктант
яздыру эше Яр Чаллы Татар дөүләт
театры актрисасы, Татарстанның ат-
казанган артисты, Дамир Сиражиев
исемендәге премия лауреаты Энже
Фрунзе Кызы Шиһаповага, Яр Чал-
лы шәһәре «Күңел» радиосы алып
баручысы Алинә Вәлиевага (Хис-
мәтуллинага), Яр Чаллы татар дөү-
ләт театры актеры, Татарстанның
атказанган артисты Илфат Мансур

улы Әскәровка, Татарстан Язучы-
лар берлеге әгъзасы, Фәннүр Сафин
исемендәге әдәби премия лауреаты,
балалар һәм зурлар өчен дистәләгән
китап авторы Земфира Нәсыйх кызы
Исламовага, «Болгар» жыр һәм бию
ансамбле солисты Хаматшин Нияз
Юзик улына һәм гимназия укутучы-
ларына йөкләнгән иде. Алар бу эшне
бик зур җаваплылык белән, жиңел-
чә дулкынлану хисләрен яшермичә,
эшнең мөһимлеген тоеп башкарып
чыктылар.

Иң өлкән яшьтәге акциядә катна-
шучы – Закиров Фоат Вафин улы –
ул көнне гимназиягә, түбәтәйләрен
киеп килгән иде. Шәһәрдә агачтан
уеп сыннар ясаучы оста буларак
танылган Фоат абыйның, үз туган
теленә хөрмәт күрсәтеп, кулына
каләм алуы бик күпләргә илһамлан-
дырды.

Диктант өчен Ибраһим Газинның
«Сыерчыклар» тексты сайланган
иде. «“Сугыш афәте башка кабатлан-
масын иде”, – дигән юлларны язган-
да, уйга калдым: пандемия шартла-
рында тормышның мәгънәсе тагын
да арта төште, мөмкинлектән файда-
ланып, халкымның үз телен яратып,
шушындай акция кысаларында фи-
кердәшләрен туплавы халкымның
килчәктә дә яшәвенә ышанычны
арттыра», – диде диктант язуда кат-
нашкан гимназия директоры Гари-
фуллин Айдар Хәкимжан улы.

Өлеге чарада катнашучылар ки-
ләсе елда да акция уздырылысын
дигән теләкләрен белдерделәр.

Алия НУРИСЛАМОВА,
*М.Вахитов исемендәге 2 нче гимназия
укучысы*





Ул, гимназия капкасыннан кызларының мәктәп букчасын тотып кәргәндә, юлында очраган һәркем белән жылы итеп исәнләшә. Аны гимназия эчендә укучыларның кызыксыну катыш хөрмәт тулы карашлары озатып кала. Аның эшләгән беркем дә сизми, ләкин беркөнне сәхнәгә чыгып баскан төркем берсеннән-берсе матур җырлары белән тамашачыларны шаккаттыра. Ул кем дигән сорауны, хәтта биреп торуда урынсыздыр?! Чөнки ул гимназия укучыларының кумирына әйләнгән «Ике яр» рок-төркеме җитәкчесе Марат Минсабир улы Вәлиев.

Вакийгалар чылбырын кайдан башларга икән? Мөгаен, Маратның үзе белем алган гимназиясеннәндер. Аның тырышлыгы, кешелек-лелеге, энтузиазмы, ижадилыгы галлә һәм мәктәп тәрбиясенә тоташа. Маратның үсмер чагы туры килгән туксанынчы еллар ахыры рухи күтәренкелек кичергән чор буларак истә: татарча узучы КВНнар, әдәби кичеләр, ижадилык белән янып торган гайрәтле, тирән белемле укытучылар һәм һәр яңалыкка ашынып торучы укучылар, балаларының, үз телләрен белеп, чын татар зыялылары булып үсүләрен теләүче ата-аналар белән кайнап торган татар тормышы. Шушы вакыт шаукуымы Маратның характерында зыялылыкның нәфис җепләрен чорнап калдырыргандыр, мөгаен.

Кеше үзе укыган белем йортына рәхмәтле булса, янадан аңа әйләнеп кайта, монда аның кем булып әйләнеп кайтуы әһәмиятле түгел: ул, әти-әни буларак, үз баласын җитәкләп килергә мөмкин; ул, тәрбияче яисә мөгаллим булып, мәктәбенә кайтырга мөмкин, хәтта кунак булып кайта ала. Марат Минсабиро-

вич гимназиягә җитәкче — музыкант булып кайтты.

Гимназия, татар телендә белем бирүче уку йортлары арасында узган бәйгедә катнашып грант откач, яңа музыка уен кораллары сатып ала. 2019 нчы уку елында гап-гади укучылардан рок-төркем оеша. Соло-гитарада Кашапов Илвир, ритм-гитарада Батришин Ренат, бас-гитарада Егоров Алмаз, барабанда Вәлиева Ләйлә, синтезаторда Гафурова Адилә, бэк-вокалда Вәлиева Мәликә, вокалда чыгыш ясаучы Хабилова Линара. Әлеге укучылар арасында музыка мәктәбендә белем алганнарның да, үзлектән уйнарга өйрәнгәннәреннән булуы, аларның бер коллектив булып эшләр китүенә һич комачаулык итми, чөнки алар Марат абыйларына ышаналар.

Коллектив, кар астыннан килеп чыккан умырзая кебек, беркөнне гимназия сәхнәсен «Дим буйлары» татар халык җыры белән күмә. Сәләтле яшыләр төркеме тиз арада республикада таныла. «Мин татарча сөйләшәм» акциясенә яшь башкаручылар бәйгесендә катнашкан төркемне «Арт-Биләр» форумына

чакыралар. Танылу шул вакыйгадан һәм, әлбәттә, Интернет челтәрендә урнаштырылган видео-язмалардан башлана. «Бика-фест» фестивалендә гран-при яулаган төркемнең заманча татар мәдәнияте фестивален «TatCultFest 2020»гә чакырылуы бу коллективның абруен күрсәтә. Татар халык җырларына заман сулышын өргән әлеге төркем репертуарында искиткеч матур яңгырашлы җырлар белән төркемнең үзе иҗат иткәннәре дә яңгырый.

Ничектер рок-төркем турында сөйләшеп киткәч, мин Марат Минсабировичтан аларның киенү стили хакында сорадым һәм аның жавабыннан бик канәгать калдым: «Балалар үзләрен ирекле тоярылык, тыйнак, заманча киёмнәр сайлыйлар, мин каршы килмим», — диде. Бу жөмләдә Марат Минсабирович башкарган зур хезмәтнең асылы чагыла: ул үзе тирәлегендә тудырган ижадилык аша, үзенең мөмкинлекләренә ышану, замана рухын тою хисен балаларга җиткерә белә. Ә бу бүгенге көн яшләрәндә культура һәм үзгә тәрбияләнүнең төп нигезе.

Эңжә Әзһәм кызы НУРИСЛАМОВА



8в сыйныф
укучылары иҗаты

Көзге моң

Урманнарда алтын туйлар узды,
Күңелләргә инде сары моң.
Жилләр, жәйне эзләп, көз түрөндә
Сагыш көен суза камышның.

Алия НУРИСЛАМОВА

Көзгә кәеф

Көз патша жиһанда,
Саргайды урман да
Шыбыр-шыбыр яңгыр коя.
Жәйге жылы, син кайда?

Азалия ӘМИНОВА

Көз

Гажәеп бер матур көне көзнөң,
Байлык, муллык тирә-ягымда.
Урманының алтын төсө белән
Көзләр тансык туган ягымда.
Басу бизәп, алтын иген үскән,
Арыш, бодай тулган келәткә,
Һәркем белә: көзнөң бар кыйммәте
Хуш ис бөркеп торган икмәктә.

Айсылу ИШАЛИНА

Көзгә урман

Урман сукмагыннан атлап керәм
Табиғаткә карыйм сокланып,
Шыбырдашып яфрак коелуын
Күзәтәмен читтән таң калып.

Азалия ВАЛИУЛЛИНА

Көз

Сары-кызгылт төс ияртеп,
Сентябрь җитте.
Жәйнөң чуар матурлыгы
Үтеп тә китте.

Данис ДӘМИНОВ

Ямьле жәйләр узды

Ямьле жәйләр узды,
Алар бик кадерле булды,
Саф һаваны иснәп туймадык,
Маскалардан ардык,
Яшәү ямен тойдык,
Дуслар белән тормыш кадерле.

Динара ГОСМАНОВА